037. On ma hupadanhon

G = do; 4/4 — D. Simanungkalit

1

S ||: 5 . 5 5 5 | 4 . 4 4 4 | 3 . 1 6 | 2 . . 0 | 4 . 4 4 4 | 3 . 3 3 3 | 2 .
Ms ||: 3 . 3 3 3 | 2 . 2 1 1 | 1 . 6 6 | 7 . . 0 | 2 . 2 2 2 | 1 . 1 1 1 | 7 .
A ||: 1 . 1 1 1 | 6 . 6 6 6 | 5 . 4 4 | 5 . . 0 | 7 . 7 7 7 | 1 6 5 5 5 | 5 4

On ma hupa dan hon na so mo se be i Nang di parung ki lon i su de

2 /---------- 1 ----------\ /---------- 1 ---------\

S 7 5 | 3 . . 0 :|| 1 . . 0 | 5 . 1 7 | 6 . 4 4 3 | 2 . 1 2 | 3 . . 0 | 7 .
Ms 5 5 | 1 . . 0 :|| 3 . . 0 | 5 . 1 7 | 6 . 7 2 1 | 7 . 1 1 | 7 . . 0 | 5 .
A 2 5 | 5 . . 0 :|| 1 . . 0 | 5 . 1 7 | 6 . 5 5 5 | 5 . 6 4 | 3 . . 0 | 2 .

ngolung ki ki Ye sus Tu han ku i ma Ra ja di au pa

3

S 1 2 3 | 4 . 3 6 5 | 4 . 4 4 | 5 . 0 5 5 | 5 . 5 5 5 5 | 5 . 5 5 5 5 | 5 5
Ms 5 2 1 | 1 . 1 1 1 | 2 . 2 2 | 2 0 3 3 | 2 . 3 2 3 3 | 4 . 3 2 3 3 | 4 3
A 3 4 5 | 6 . 5 4 3 | 6 . 6 1 | 7 . 0 1 1 | 7 . 1 7 1 1 | 2 . 1 7 1 1 | 2 1

ngon di an ku panga ja ri di au Anggo do ngan na di por ti bi on dangna tuk pa

4

S 4 3 | 2 . 3 2 4 4 | 4 . 4 4 4 4 | 4 . 4 4 4 | 4 4 3 2 | 1 . 2 3 0 | 5 . 3
Ms 2 1 | 7 . 1 7 2 2 | 2 . 2 2 1 1 | 1 . 1 1 1 | 1 1 1 7 | 5 . 7 1 0 | 1 . 1
A 7 5 | 5 . 5 5 7 7 | 7 . 7 7 6 6 | 6 . 6 6 6 6 | 6 6 5 4 | 3 . 4 5 0 | 3 . 5

sonang ro hangki ba lik sa jot jot mangar sa hi do parung kilon do na gan da ro ho lan

5

S 1 3 | 5 . 3 1 3 | 6 5 4 3 | 4 . 4 4 . | 6 . 7 1 | 5 . 4 3 4 | 3 . 2 . |
Ms 1 5 | 1 . 1 1 5 | 1 1 1 1 | 1 . 1 1 . | 1 . 2 5 | 2 . 1 1 1 | 1 . 7 . |
A 1 1 | 3 . 5 1 1 | 4 3 6 1 7 | 6 . 6 5 . | 4 . 5 5 | 7 . 6 5 6 | 5 . 5 4 |

Tuhan Ye sus i do ta no ba to na to gu na boi ha po san ki di ngo lung

6

S 1 . . 0 |||
Ms 1 . . 0 |||
A 3 . . 0 |||

ki

Retyped by
Advendes Pasaribu
28 Feb 2015,
ZADCO,
Rig Al Ittihad,
Umm Al Dalkh,
Abu Dhabi

Partitur koor ini di download dari www.ultopultop.wordpress.com hubungi 082113800822 atau email ke advendes.pasaribu@gmail.com